

・まず、全ての製作関係者、キャスト・スタッフが心理的に安全と感じられるような環境を作るように致します。

・主宰である岡崎貴宏は、他者に対しての想像力と思いやり、身体的、心理的に、製作にかかわる全ての関係者の協力を基に、平和的かつ、参加していただける方の立場に立ち、稽古、公演製作を進行していきます。

・アンティークス及び主宰岡崎は公演製作関係者に対して暴言や暴力、無視、威圧的な態度、等の行為をとりません。スタッフ・キャストの皆様にも、遵守いただきます。

・また、演技に対してのフィードバックや感想など意見交換をうながし、どの参加者も発言の機会が得られるようにします。

・ただし、参加者の方にヘイトスピーチや暴力等の不適切な言動があった場合には、公演製作を健全に進行する劇団として毅然とした対応をとります。

・参加者の方も、攻撃的な言葉遣いや演技上不必要な接触はお控えくださいますようお願い申し上げます。

・アンティークスは参加者個人の性別・ジェンダー・年齢・体力等に配慮して公演製作を進行いたします。

・キスなどの身体的接触、暴力を伴う（蹴るなど）を行うシーンを組み込む場合、事前に出演者の方に許可あるいは NG 事項を確認して、細心の安全と出演者の同意を得ることを約束し、かつシーンの強制あるいは同調圧力は致しません。

・参加者の方から進行に関してご意見や苦情をいただいた場合は、ご参考にさせていただき、アップデートしていきます。

・またこのハラスメント防止対策ガイドラインは、随時、主宰岡崎が学びえたことや、ご指摘、気づき、社会通念に基づき、アップデートしていきます。

・何より、公演製作（稽古と本番）が、少しでも楽しく、心地よく、安全に、製作に集中でき、最終的にお客様にも安心して楽しめる作品を製作していきます。

・互いに威圧的・攻撃的な言動をとらないよう演出家を中心に座組全体での取り組みに努めます。