

・まず、全ての製作関係者、オーディション参加者が心理的に安全と感じられるような環境を作るように致します。

・主宰である岡崎貴宏は、過去において、俳優であったり、スタッフであったりしたときに、恫喝や暴力（いじり含む）や精神的追い込みを受けてきた経験を基に、演劇や映像の現場で同じような苦しい体験を繰り返さないことを誓い、平和的かつ、参加していただける方の立場に立ち、オーディション、稽古を進行していきます。

・アンティークス及び主宰岡崎は参加者に対して暴言や暴力、無視、威圧的な態度、等の行為をとりません。

・参加者の方に不必要な身体接触や性的な表現を要求することや、プライベートな事柄を開示するよう要求することはしません。

・また、演技に対してのフィードバックや感想など意見交換をうながし、どの参加者も発言の機会が得られるようにします。

・ただし、参加者の方にヘイトスピーチや暴力等の不適切な言動があった場合には、オーディションを健全に進行する劇団として毅然とした対応をとります。

・参加者の方も、攻撃的な言葉遣いや演技上不必要な接触はお控えくださいますようお願い申し上げます。

・アンティークスは参加者個人の性別・ジェンダー・年齢・体力等に配慮してオーディション進行いたします。

・オーディション及びワークショップにおいては、キスなどの身体的接触、暴力を伴う（蹴るなど）を行うシーンは扱いません。万が一ト書きに書かれているような場合も、それを求めることは絶対にありません。

（そういったシーンがあった場合、代替りのアクションや動きを取り入れます）

・また採用後、テキストでそのようなシーンを組み込む場合、事前に出演者の方に許可あるいは NG 事項を確認して、細心の安全と出演者の同意を得ることを約束し、かつシーンの強制あるいは同調圧力は致しません。

・参加者の方からいただいた連絡先へ、オーディションの結果、あるいは出演オファー等以外で連絡を取ることは致しません。

・参加者の方から進行に関してご意見や苦情をいただいた場合は、ご参考にさせていただきます、アップデートしていきます。

・またこのハラスメント防止対策ポリシーは、随時、主宰岡崎が学びえたことや、ご指摘、気づき、社会通念に基づき、アップデートしていきます。

・何より、公演製作及びオーディションが、少しでも楽しく、心地よく、安全に、製作に集中でき、最終的にお客様にも安心して楽しめる作品を製作していきます。